

Flemming Både – musikalske foredrag



Jens Rosendal – En af Danmarks flittigste sang- og salmedigtere med hele 10 sange i Højskolesangbogen. Han kom fra et stærkt indremissionsk miljø, men brød med det, da det ikke harmonerede med hans egen opfattelse af kristendommen og hans homoseksualitet. En forelskelse i en meget yngre mand, 20 års forhold og tabet af ham, gav brændstof til at skrive fantastiske sange som "Du kom med alt det der var dig" og "Som solskin over mark og hav".

Fællessang – dansk kulturarv! En fortælling om fællessangens historie og oprindelse, og med tråde gennem Grundtvig, alsangen under krigen op til fællessang i TV. Vi skal synge masser af sange fra Højskolesangbogen, som jo står centralt i fællessangskulturen. Der er gamle og nye sange, og I hører om baggrunden for mange af sangene. I skal høre om og opleve hvordan det påvirker vores krop, humør og ikke mindst fællesskabet at synge sammen.

Bent Fabricius-Bjerre. Far til masser af filmtemaer, kendingsmelodier og 100-vis af sange. Han var også en succesfuld forretningsmand og dygtig musiker med en lang karriere på over 80 år. Seriøst arbejdende, flittig og med en evig nysgerrighed agerede han usnobbet og let i mange genrer og færdedes lige jordnært blandt helt unge kollegaer og kongehuset. I skal også synge nogle af hans sange og høre Alley Cat, Olsen Banden og Matador.

Benny Andersen - får som regel smilet frem hos os. Hans produktion af digte er enorm, og han har også skrevet børnebøger og mange viser. Vi kender og elsker alle "Svantes lykkelige dag", "Barndommens land" og "Bjørnen vågner". Dem og mange andre skal vi synge, og jeg læser nogle af Bennys sjoveste digte op. Det kædes sammen af en fortælling om mere end 60 år som aktiv poet, et spændende samarbejde med Povl Dissing, samt 3 ægteskaber.

Bamse. Goddaw do! Den store ærke-aarhusianske Flemming Bamse Jørgensen, der egentlig ikke ønskede sig at være kunstner, men bare gerne ville underholde sit publikum og få dem til at synge og danse. Men hans store og følsomme stemme kunne meget mere end det. Flemming havde hele livet komplekser over at være adoptivbarn, og måske netop derfor betød familien alt for ham. Vi skal synge en masse af hans bedste sange.

Kim Larsen. Folkekær og folkelig som få og har indspillet mere end 500 indspillede sange. Med hans store gab og lineære sprog sang han sig ind i alle danskere. Hans tekster spænder vidt med blik for skæve eksistenser, kvinder og livets mange aspekter. Min fortælling handler også om en meget privat Kim Larsen og et stædigt rad, men først og fremmest om en flittig spillemand, der elskede at stå på scenen, og gjorde det lige til det sidste.

John Mogensen - blev kun knap 49 år gammel, men nåede en status som stor kunstner og hans sange lever endnu. Efter stor succes med Four Jacks fulgte nogle svære år inden han brød igennem på dansktoppen. Hans direkte sprog og markante holdninger gjorde, at folket tog ham til sig. John Mogensen var et perfektionistisk, meget musikalsk og poetisk begavet menneske. En hård livsstil med alkohol, røg, samt sceneskræk tog til sidst alt for tidligt livet af ham. Vi skal i mit musikalske foredrag synge en masse af John Mogensens sange.

Sigfred Pedersen. Hvem kender ikke "Katinka Katinka", "Jeg plukker fløjlsgæs" og "Søren Bramfris lærke-sang"? Men de færreste er klar over, hvor omfattende Sigfreds visesamling er. Jeg fortæller om levemennesket Sigfred Pedersen og vi skal synge mange af hans mest kendte sange. Det er en munter fortælling om et herligt liv, hvor øl, kvinder og tobak var inspirationskilde til en stor samling af humørfyldte og livssprudlende viser.

"Røverhistorier" - vil nogen sige om de saftige beretninger om de frygtede "Røvere fra Rold". Men det er ganske vist, at der i og omkring Rold Skov har været røvere og ugeringsmænd langt tilbage. Jeg fortæller historien om dem. Der bliver rig mulighed for fællessang, ligesom jeg også synger andre viser - sjove, gamle og nye og mange af dem krydres med muntre anekdoter.

Julens sange og historien om dem. Vi skal sammen synge rigtig mange af de sange og salmer, som vi år efter år nyder i december måned. Jeg fortæller om baggrunden for bl.a. nogle af vores kendte salmer. Mange af vores julesange afspejler juletraditioner, som de har set ud de sidste par hundrede år. Der kommer også nyere juleviser og sjove julehistorier. Lige til at komme i julestemning af.

De musikalske foredrag akkompagnerer jeg på klaver eller harmonika. Et foredrag varer mellem 2x45 minutter og op til 2 x 1 time. Prisen på hverdage i dagtimerne er kr. 4.200 og aften/weekend kr. 5.000 + kørsel fra Aarhus.

Jeg har en grundig og alsidig musikalsk uddannelse, bl.a. en bachelor fra Aalborg Universitet. Desuden har jeg over 50 års praktisk erfaring som musiker, underviser, troubadour og foredragsholder.

Se mere på: www.flemmingbaade.dk skriv til: mail@flemmingbaade.dk eller ring til: 21 22 15 51.